

PROSA A/B/C-LARGE

Venerdì 3, Sabato 4 marzo, ore 21

Domenica 5 marzo, ore 16

## BILLY ELLIOT

### Il Musical

testi e libretto Lee Hall

musica Elton John

dal film di Stephen Daldry

con un grande cast

coreografie Roberto Croce

scene Teresa Caruso

costumi Cecilia Betona

suono Alfonso Barbiero

luci Umile Vainieri

direzione musicale Emanuele Friello

adattamento e regia originale

**Massimo Romeo Piparo**

PEEPARROW ENTERTAINMENT - IL SISTINA

*Con le musiche pluripremiate di Elton John in un allestimento dal respiro internazionale firmato Massimo Romeo Piparo e dalla sua PeepArrow Ent. in associazione con Il Sistina, completa una trilogia di cui ha parlato tutta la stampa europea, iniziata con "The Full Monty" e proseguita con "Jesus Christ Superstar".*

*Il musical porta in scena una delle storie più amate del cinema europeo: il giovane Billy ama la danza e in una Inghilterra bigotta targata Thatcher, l'Inghilterra delle miniere che chiudono, dei lavoratori in rivolta, deve tristemente fare i conti con un padre e un fratello che lo vorrebbero veder diventare un pugile. L'amore, la passione, la voglia di farcela trionfano, così come l'amicizia tra adolescenti riesce a far superare ogni discriminazione di orientamento sessuale.*

